

Journal of Education Studies

Volume 18
Issue 1 *July-December 1989*

Article 20

1-1-1989

บรรณาธิการประจำฉบับแถลง

ณรงค์ สุทธิจินต์

Follow this and additional works at: <https://digital.car.chula.ac.th/educujournal>



Part of the [Education Commons](#)

Recommended Citation

สุทธิจินต์, ณรงค์ (1989) "บรรณาธิการประจำฉบับแถลง," *Journal of Education Studies*: Vol. 18: Iss. 1, Article 20.
Available at: <https://digital.car.chula.ac.th/educujournal/vol18/iss1/20>

This Editorial is brought to you for free and open access by Chula Digital Collections. It has been accepted for inclusion in Journal of Education Studies by an authorized editor of Chula Digital Collections. For more information, please contact ChulaDC@car.chula.ac.th.

บรรณาธิการประจำฉบับแถลง

เรื่องของดนตรี ความสวยงามทางด้านโสตศิลป์ เป็นวัฒนธรรมอันล้ำค่าที่มนุษย์เป็นผู้สร้างสรรค์ขึ้น เพื่อสนองความต้องการในทางความรู้สึกและอารมณ์สุนทรีย์ของมนุษย์เองไม่ว่าสังคมจะพัฒนาก้าวหน้าไปอย่างไร ดนตรียังคงเป็นศิลปะแขนงหนึ่งที่มนุษย์ทุกคนไม่หา อย่างไรก็ตาม การเรียนรู้ หรือศึกษาเรื่องดนตรี ซึ่งเป็นวิชาการแขนงหนึ่งที่มีความลึกซึ้งละเอียดอ่อน มีกระบวนการในการถ่ายทอดเฉพาะตามแบบฉบับของตนเองซึ่งแตกต่างไปจากศาสตร์สาขาอื่น ย่อมเป็นสิ่งจำเป็นที่จะต้องมีการบวนการในการให้การศึกษาอย่างมีระบบ “ดนตรีศึกษา” จึงเป็นกระบวนการศึกษาที่มีบทบาทโดยตรงในการธำรงรักษาวังซึ่งวิชาความรู้ด้านดนตรี และวิธีการถ่ายทอดที่ช่วยให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ และซาบซึ้งในสุนทรีรสของดนตรี วารสารดุริยศาสตร์ฉบับนี้จึงนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับ “ดนตรีศึกษา” เพื่อแสดงถึงบทบาทและความสำคัญ ของดนตรีศึกษา ในแง่มุมต่าง ๆ ท่านผู้อ่านจะได้รับสาระทั้งทางด้านทฤษฎี แนวคิดและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับดนตรีศึกษาเพื่อความเข้าใจ และการมีบทบาทอันสำคัญในการเกื้อหนุนกระบวนการทางดนตรีศึกษาให้มีความเจริญก้าวหน้ายิ่งขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณท่านผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่ได้กรุณาเสนอบทความอันก่อปรด้วยคุณค่าด้านวิชาการ ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการดนตรีศึกษาต่อไป

ณรุทธ์ สุทธจิตต์
บรรณาธิการประจำฉบับ