

Journal of Education Studies

Volume 15
Issue 3 January-March 1987

Article 2

January 1987

ຈົດຢານັກເຮືອນ

ປ້າຍ ຂຶ້ງກາກຮູ້

Follow this and additional works at: <https://digital.car.chula.ac.th/educujournal>



Part of the [Education Commons](#)

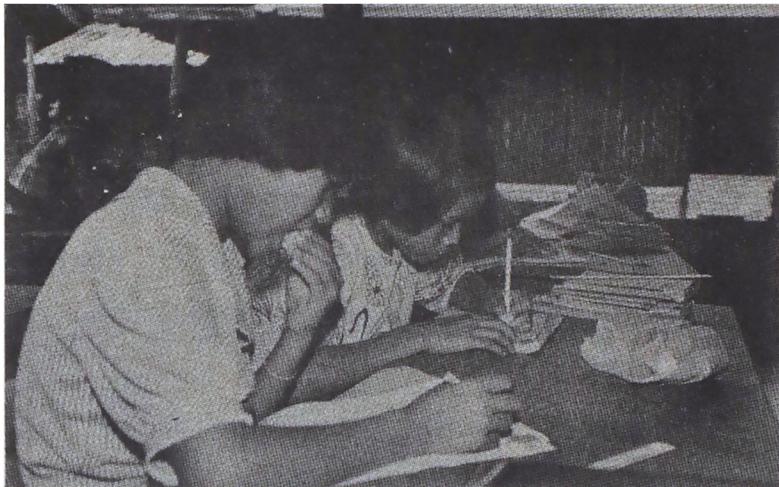
Recommended Citation

ຂຶ້ງກາກຮູ້, ປ້າຍ (1987) "ຈົດຢານັກເຮືອນ," *Journal of Education Studies*: Vol. 15: Iss. 3, Article 2.
DOI: 10.58837/CHULA.EDUCU.15.3.2
Available at: <https://digital.car.chula.ac.th/educujournal/vol15/iss3/2>

This Article is brought to you for free and open access by the Chulalongkorn Journal Online (CUJO) at Chula Digital Collections. It has been accepted for inclusion in Journal of Education Studies by an authorized editor of Chula Digital Collections. For more information, please contact ChulaDC@car.chula.ac.th.

บทความพิเศษ

บรรยายนักเรียน



“..... เรามักจะถือเสียว่าในโลกนี้ไม่มีวิชาอะไรใหม่ บวกใจเสียว่าองค์วิชา
เท่าที่จะเรียนกันได้นั้น คนเก่าได้รวมรวมลงในเล่มหนังสือครบถ้วนนานมา
แล้วและถ้าเราจะพูดหรือแต่งอะไรเพิ่มเติม ก็มีแต่จะเป็นส่วนประกอบปลีก
ย่อยออกไปเท่านั้น ความเข้าใจเบื้องตนเป็นความคิดของตัวเองมาก ขอให้กลับถือ
เสียใหม่เดียวว่า บทประพันธ์ต่าง ๆ ยังมีแต่ขั้นน้อยนัก และจินตกวีของ
โลกนั้นเพียงจะเริ่มขับบทเพลงกล่อมโลกมาได้ไม่นานเลย ธรรมชาติในตัวเรา
จะต้องเดือนเรารอยู่เบื้องนิตย์ว่า “โลกเรานี้ยังใหม่อยู่” ยังไม่มีใครทดลองทำ
อะไร อย่าได้เชื่อในอดีตนักถือเสียว่าโลกของเรานิยั่งคงบริสุทธิ์เปรียบ
สาวพรหมจารย์”

ปวย อังภากรณ์

ອອດຄວາມແລະເຮັບເຮັງຈາກ ສູນກອງພົນ໌ ແລະ
ຄາ່ຽນຂ້ອຍຄວາມຮັດເລືອງຮ່າຍີ່ ວລໂດ ອົມອ່ຽນ
ປັບປຸງມານີ້ຂ່າວອມເມືກັນ ຈາກ ອັນສຽນເກຣຍສູ-
ກາສຕ່ຣ໌ ๒๕๐๗ ນໍາມາຕື່ມິພ້ອງວ່າພ້ອງຮັດເລືກ
ຄົງອາຈານຢ່າງປັບປຸງ ຂຶ້ນກາງຄ່ອນ ໃນວາຮະກອນຮອນ
ຊັ້ນ ລົກ

ຄວາມບົກພວ່ອງແໜ່ງສົມບັນ້າ ທຳ
ໄທ້ຂ້າພເຈົ້າສົກສນໃຈໃນເຮືອງຈະຮາຍຂອງນັກເຮັນ
ຫວ້າຂ້ອທີ່ຂ້າພເຈົ້າຈະພົດໃນເຮືອງນີ້ແປ່ງເປັນສາມ
ປະກາງ ຄື່ອ ຊຸມບັນ້າ ລັກຂະະວິຊາແລະວິນຍ
ຂອງນັກເຮັນ

១. ບຸນ້າຄູ່ມານອັນດັບເຮັນ

ໃນການທີ່ຈະຫຍື່ງໃຫ້ຮູ້ຄົງຊຸມບັນ້າຂອງ
ນັກເຮັນນີ້ ເຮົາຈະຕ້ອງໄຟ່ພິຈານາແຕ່ເນັພະ
ຄວາມສາມາດເບັດເຕີດຕົກປາງປະກາງ ເຊັ່ນຄວາມ
ສາມາດທຳສິ່ງນີ້ສິ່ງນີ້ໄດ້ວ່າຍວາຈາເທົ່ານັ້ນ ເຮົາ
ຕັ້ງມຸ່ງໝາຍໃຟເອົາຄວາມສາມາດອັນສູງສຸດ ແລະ
ຄຳຈະທຳໄດ້ ກີ່ເພີ່ຍາພຍາຍາມດ້ວຍຈົນທະແລະອຸທ-
ສາທະນຳຕຳຫັກໄປສູ່ສັຈະອັນລ້າເລີກ ອັນບັນ້າຄູ່ມານ
ມຸ່ນັ້ນເຮັນນີ້ເຕີບໄຫ້ຢືນໂດຍທຳນອງເດືອຍກັນ
ທຸກຄົນ ກຳລັວຄື່ອາຈາຈະເຈົ້າຢູ່ໄປບູລຍ້າຂຶ້ນດ້ວຍ
ກາຮົອງຮັບເອົາວິຊາມານັກຂຶ້ນ ໂດຍທີ່ໄປແລ້ວ
ບຸຄຄລືສາມາດນັກຈະມີອາຮມຜົນດີແລະເຄົາພ
ກ່ອຮຽມະ ເພວະເຫຼຸ່ວ່າບຸຄຄລືສາມາດນັກມີໃໝ່
ອື່ນໄກລເລຍ ເປົ້າຍົບເສັ່ນມາວັດເສັ່ນເລື່ອຄລມອັນ

ດີປຸລອດໂປ່ງ ເປັນຫ່ອງທາງໄທ້ວິຊາແໜ່ງສາກລ
ໂລກໄຫດ່ຜ່ານໄດ້ໂດຍສະຄວກ ຂະນັ້ນ ທ່ານເຫັນ
ຈຶ່ງມີຮຽມະເປົ້າທຸນອູ່ ມີເພີ່ຍແຕ່ຈະເປັນຈຳນວນ
ມາກ ແຕ່ທ້າກເປົ້າທຸນໜີນິດໜີ້ໄນ້ຈັກໜົມຄື້ນ

ມຸ່ນັ້ນທີ່ໄປຢ່ອມມີໃຈດີ ມີຮຽມະ ແຕ່
ໃນເພະບຸຄຄລທີ່ນີ້ ນີ້ນອາຈະມີກີເລີສເຂົ້າແກຣກ
ແຈ້ງ ໂດຍທີ່ໜົມກໍ່ມີອູ່ແຕ່ໃນວິຊານີ້ມີ
ປະປາມຈຳກັດແລະມີຂອບເຫດແຄບແທນທີ່ຈະໄສ
ໄຈໃນສັຈະອັນລ້າເລີກ ສັນຄານຂອງປຸດໆໜາເຮັມກ
ຈະເຂົ້າວ່າຍອູ່ແຕ່ໃນໜັກແກບໆ ຂອງເຮົາໂອງແລະ
ເຊື່ອພົງອູ່ແຕ່ຄວາມຄົດໜ້ວແລ່ນ ເພີ່ເລີຍທ່ອໜັກ
ວິຊາອັນແທ້ຈົງແໜ່ງສາກລໂລກ ທ່ານວິ່ຽນຈະ
ເປັນຜູ້ປະເສົງໃຫ້ດີໂດຍອາຄີບເຫດຸ່ທ່ານມີ
ຮຽມະອັນໄພຄາລເບື້ນໜັກອູ່ ທ່ານເບີດປາກ
ຂຶ້ນເນື້ອໃຫ້ຮຽມະນັ້ນກົກລ່ວງຄ້ອຍຄໍາແທນ ທ່າກ
ທ່ານຈຳເບັນຈະຕ້ອງການທຳລົງໃຫ້ຮຽມະນັ້ນກີ້
ເປັນຜູ້ກະທຳແທນ

ອັນນີ້ ຄ້ອຍຄໍາແລະກາກຮະທຳຂອງທ່ານ
ວິ່ຽນນີ້ ສາມັ້ນຫັ້ນມາລົກຢ່ອມສັງເກດເຫັນໄດ້
ດ້ວຍໃຈຂອງຕົນເອງ ເພຣະຄວງໃຈຂອງວິ່ຽນແລະ
ສາມັ້ນກີ້ເປັນຄວງໃຈວັງເດືອຍກັນ ແຕ່ສາມັ້ນ
ກີ້ເປັນຄວງໃຈວັງທີ່ໃຫ້ດ້ວຍບັນ້າ ຄວາມ
ປະເສົງເປັນສິ່ງທີ່ງ່ຍແລະໜັດແຈ້ງອ່າງທີ່ສຸດ
ແລະ ແທ້ຈົງຄວາມຈ່າຍແລະໜັດແຈ້ງໜີ້ແລະຄອ
ຄວາມປະເສົງບັນ້າອັນລ້າເລີສນີ້ ເຮົາຈະ
ນຽກຮູ່ໃຫ້ດີແຕ່ເນື້ອໄດ້ກອດທັງຈົບການໃຫ້ຄວາມ

คิดทบทวนไปมาเปล่า ๆ อย่างไม่เข้าเรื่อง แล้วหันมาเบ็ดโคลาสให้ปฏิภาณมีโอกาส เจริญตัวได้เต็มที่ และเมื่อปฏิภาณได้มีช่องทางเป็นอิสระ สติบัญญาการ์ย้อมเจริญขึ้นตามไป/ สามัญชนย่อมใช้ความคิดวนเวียนอยู่ เมื่อันใช่โคงลูกไม่เดินหมุนบดอยู่ หยอด อะไรเข้าไปก็มีแต่ราศูนนิเดียว กันกลับออกมานั่นพอมนุษย์ลงทะเบียนการใช้ความคิดแบบเก่า เสียได้เมื่อใด หันมาใช้ความคิดที่เกิดขึ้นจากปฏิภาณ เมื่อนั้นก็จักสามารถนำเอาถ้อยคำ ไฟแรง ความคมคาย ความหวัง ความดึงดรามา ความรู้ ตลอดจนเกร็ดนิยายต่าง ๆ มาใช้เป็นเครื่องมือได้

๒. ลักษณะวิบานของนักเรียน

ตอนนี้ข้าพเจ้าจะขอกล่าวถึงงานที่นักเรียนจะต้องทำ อันขุมบัญญาของนักเรียน ซึ่งข้าพเจ้าได้กล่าวมาในตอนต้นนั้น ย่อมเป็นขุมบัญญาอันกว้างใหญ่ไพศาลนั้นได้ ลักษณะวิชาชีของนักเรียนก็ย่อมมีขอบข่ายกว้างขวางฉันนั้น ส่วนมากเราจะไม่สำนึกร่วมวิชานั้นมีอยู่เอนกอนนั้น แต่มักจะไม่นำพาต่อการสืบเตาะหาวิชาเพิ่มเติมเลย คนในประเทศอันเชาเรียนกัน ได้อย่างไร ถ้าเราเรียนเสมอขาได้หรือเพียงแต่สามารถเขียนหนังสือให้คนอ่านได้ ก็มักจะเป็นที่พอใจกันแล้ว เราจะจะถือเสีย

ว่าโลกนี้ไม่มีวิชาอะไรใหม่ บุคคลเสียว่าองค์วิชาเท่าที่จะเรียนกันได้นั้น คนเก่าได้รวมรวมลงในเล่มหนังสือครบถ้วนนานมาแล้ว และถ้าเราจะพูดรือแต่งอะไรเพิ่มเติม ก็มีแต่จะเป็นส่วนประกอบปลีกย่อยออกไปเท่านั้น ความเข้าใจเข่นนี้เป็นความคิดของตนมาก ขอให้กลับถือเสียใหม่เสิดว่า บทประพันธ์ต่างๆ ยังมีแต่ขั้นน้อยนัก และจินตภวีของโลกนี้เพิ่งจะเริ่มขับบทเพลงกล่อมโลกนา�다ไม่นานเลย ธรรมชาติในตัวเราจะต้องเตือนเราอยู่เบื้องนิตย์ว่า “โลกเรานี้ยังใหม่อยู่” ยังไม่มีการทดลองทำอะไร อย่าได้เชื่อในอดีตนัก ถือเสียว่าโลกของเรานั้นยังคงบริสุทธิ์เปรียบสาวพรหมจารีย์”

ในคำกล่าวข้างต้นนี้ ข้าพเจ้ามิได้มุ่งหมายที่จะกล่าวว่ารายติเตียนบทประพันธ์เก่า ๆ ทั้งหลายให้เสื่อมค่าลงไป หมายได้ ข้าพเจ้าขอกล่าวแต่เพียงว่า ไม่มีศลปวรรณคดีชนิดเหลยที่เกิดกันไว้ให้เราคิดค้นทดลองประดิษฐ์เรื่องเดียว กันนั้นนี่ใหม่ เพราะเมื่อถาวรวิญญาณของมนุษยชาติจายเข้าจับศลปวรรณคดี ไม่ว่าจะเป็นชนเผ่าใดก็เพียงได้ ก็ยอมจะประกฎเป็นมลทินเสื่อมลายไป อันบทประพันธ์ต่าง ๆ นั้น เราจะลำดับชั้นได้ว่าประเสริฐเพียงใดก็โดยที่เก็บนำมาเปรียบเทียบกันเท่านั้น แต่เมื่อนำเอบทประพันธ์ของมนุษย์ทั่วโลกมาเปรียบ

กับมหาวิชาอนัน্ত์แล้ว ก็ไม่มีบทไหนได้ว่า ประเสริฐเลย แม้แต่บทของท่านโไฮเมอร์ หรือ มิลตันผู้ยิ่งใหญ่

ฉะนั้นแหล่ะ ทุกการแสดงยัง บุคคลทุกคน ย่อมได้รับความยุติธรรมเท่าเทียมกัน สติย้อม สอนมิให้มนุษย์เกลียดชัง กลัว หรือเลียนแบบ จากบุพชนของตน และย่อมสอนมิให้มนุษย์ ทอยดยาลัยเสีย ประหนึ่งว่าโลกของเรานี้ชราลง เสียเต็มที่ ประหนึ่งว่าวิชาความรู้ต่าง ๆ นั้นได้มีผู้รู้เสียงสันสุคแล้ว หรือประหนึ่งว่าตนเกิดมาในท่านกลางความบำรุงบำราวนสุคขีด ไม่ ต้องคิดอ่านทำอะไรอีกแล้ว หากได้ สิงศักดิ์-สิทธิ์ในสากล โลกย่อมบันดาลให้มีความปริชญาณเกิดขึ้นใหม่เสมอไม่มีวันสันสุค และเมื่อ ความปริชญาณนั้นฉายส่องไปจับสิงไกเข้า แม้ จะเป็นผู้เป็นทราย สิงนั้นย่อมปราภูมเป็นสิง ใหม่เอี่ยมซึ่งมีคุณความดีเสมอ กับสิงอื่น ๆ จำนวนสุคคณนา

๓. วินัยของนักเรียน

กฎแห่งความหวังและชีวิตแห่งนักเรียน นั้น ก็อยู่ในหลักข้อเดียวกันกับที่ได้บรรยายมา แล้วเกี่ยวกับชุมบัญญา และลักษณะวิชานั้นเอง นักเรียนพึงรู้เด็กว่าโลกนี้เป็นสิทธิ์ของตน แต่ เราจะเข้าครอบครองโลกได้ก็ต่อเมื่อบำเพญตน ให้สอดคล้องเหมาะสมสมกับสิงประกอบต่าง ๆ

ของโลก นักเรียนจะต้องบำเพญตนเป็นผู้รัก ความสงบ รักงาน มีสันโถะและเมตตากรุณา

นักเรียนทั้งหลาย พึงถือความเงียบสงบ เป็นเจ้าสาวคู่ชีวิตของตนเด็ด แม้จะเกิดความยินดียินร้ายขึ้นก็เก็บความรู้สึกไว้กับตนเอง พึงพอใจประมาณความดีของตนด้วยตนเอง และพึงพอใจรับความสรรเสริฐของตนเองเป็น รางวัล ก็เหตุใดเล่าที่นักเรียนจะต้องอยู่ใน ความเงียบสงบ เหตุนั้นก็คือ เพื่อจะได้รู้จัก คุณเคยกับความคิดของตน ผู้โดยอยู่ในที่สังค์แท ในใจค้นนرنgrะวนกระวยไคร่จะมากลุกกลือย กับผู้ชน ก็เท่ากับว่าไม่อยู่ในที่สงบ ใจของ เขายังคงอยู่ในคลาดอาจแจ ไม่สามารถจะเห็น พึง หรือคิดอะไรได้ แต่เมื่อใดท่านได้ทรง สมารธรักษาความจิตของท่าน ห่างเพื่อนห่างฝุ่น บำเพญชีวิตสงบแล้ว เมื่อนั้นแหล่ะ จิตทานุภาพของท่านก็จะเริ่มงดงามบริบูรณ์อย่างใน เสมือนหนึ่งทันไม่ในป่าหลวงและดอกไม้ในทุ่ง ท่านจะได้บรรลุถึงผลแห่งวิชา และเมื่อท่าน กลับออกਮานพเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน ท่านก็อาจ จะถ่ายทอดวิชาให้เขาได้และเขาก็ยินดีรับเอาไป แต่อย่าได้นำตนสู่ที่สงบแต่เพียงเพื่อจะ ได้หวานกลับเข้าสู่สมาคมในบัดเดียวใจ ความ สงบเช่นนี้ไม่นับว่าเป็นความสงบ เป็นการ สงบชนิดวุ่นวายและไม่สตชั่น อันมหาชนนั้น

ก็มีความรู้ความชำนาญในเชิงสมาคมของเข้าอยู่แล้ว เข้าต้องการอยู่ แต่ขอให้นักเรียนนำเอาความรู้ความชำนาญอันเกิดขึ้นเป็นส่วนตัวคือความรู้อันเป็นสัญจริงและประเสริฐมาเปิดเผย เพราะความรู้ความชำนาญประการหลังนั้มหากชนทั้ง科教สถานอยู่ในท้องถนนไม่สามารถก่อให้เกิดขึ้นได้ สิ่งที่เข้าต้องการอย่างได้จากท่านก็คือ สิ่งประเสริฐอันมาจากความคิดชนิดสูงชนิดเที่ยงตรงและคุณธรรมแก่นุชนชาติและความประเสริฐนี้จะหาได้จากความสงบ มิใช่จากความมัวสุมเรื่องนัมใดสำคัญอยู่ที่การพาเอาร่างกายออกไปสู่ที่โศกเดียว หากสำคัญอยู่ที่อิสรภาพแห่งจิต ที่ส่วน กระท่อม บ้านและเขามีประโยชน์ก็แต่เฉพาะในฐานะเป็นสิ่งอุปกรณ์ก่อให้เกิดความสงบ แม้แท้ใจกวีที่มีชีวิตอยู่ในมหานครยังบำเพ็ญตนเป็นโยคีได้ เมื่อมสามารถแล้วแม้จะอยู่ในที่ใดก็สามารถความสงบขึ้นจนสำเร็จ

แต่เนื่อง ข้าพเจ้ามิใช่ร่าจะหลงเชื่อในความสงบอย่างง่าย หนุ่มสาวทั้งหลายพึงผูกผันทนให้รู้จักใช้ทั้งความสงบและสมาคมเดินแต่อย่าให้ตกเป็นท่าทางแก่สิ่งหนึ่งสิ่งใดเลยทั้งสองประการนี้ ดวงจิตที่ฉลาดจะจากผุ่งชนไปก็โดยประسنก็จะได้พบสมาคมอันแท้จริง เท่ากับจะจากของเทียมไปเพื่อของแท้ ท่านจะเรียนทุกสิ่งที่สมาคมสอนท่านได้เพียงช่วงเวลาเล็กน้อย ไม่

ท้องไปงานเต้นรำ งานมหรสพ งานกรีฑา หรือชุมชนครกัน ซ้ำซากจนเป็นงานประจำอย่างโนดเฉลา และสิ่งประเสริฐอันใดเล่าจะปฏิสั�ธิ ออกมากได้จากชีวิตที่ดำเนินอยู่แบบทั้น ๆ และในท่ามกลางความลุ่มหลงจะนั้น

นักเรียนที่ดีย่อมไม่หลบหลีกจากการของตนในวัยต้น ๆ เขาจะต้องพยายามเรียนรู้ถึงข้อเรียนลับแห่งความอุตสาหะและอดทน จะต้องทำให้มีห้องส่องของเขากุ้นกับแม่พระชารณ์ที่บ่อนอาหารเลี้ยงเขา และคุ้นกับเงื่อนใจคลังจะต้องผ่านมาก่อนความสนิยายนั้น กับความสำราญ นักเรียนทั้งหลายจะใช้หนี้ตอบแทนแผ่นดินของตนเด็ด และจะทำประโยชน์นั้นตอบแทนเพื่อร่วมโลกเยี่ยงผู้ที่มีสัตย์และมีเกียรติ โดยมิได้เพิกเฉยต่อการบุชาเทพเจ้าผู้ดลใจเหล่าจินตภวี ให้ได้นำอาบทเพลงอันไฟเร妄มาขับกล่อมโลกอยู่อย่างมีรูสั้นสุด เมื่อใดนักเรียนประกอบด้วยคุณ ๒ ประการคือความอุตสาหะและปรีชาญาณ เมื่อนั้นก็จะนับได้ว่าเป็นผู้สมบูรณ์เพียบพร้อมด้วยกำลังคุณ ๒ ประการนี้แหล่งที่ปรากฏอยู่ในนิพนธแห่งจอมประษัททั้งหลาย

นักเรียนทั้งหลายจะดำเนินตามแนวแห่งความสั้นโถงเดิด ความยั่วยวนมารยา้มอยู่มากนายนายเหลือจะนับได้ แต่นักเรียนควรยึดมั่นในจิตของตน ซึ่งเสียงความสำเร็จของเรานั้นเอง

เป็นเครื่องนำเออันตรายต่อกิจการด้วย สิ่งที่ระคายเคืองและเป็นพิษมากจะเกิดขึ้นกับผู้ที่มีภารกิจศักดิ์สิทธิ์ เลื่องลือ ด้วยเหตุว่าเมื่อมหานคนได้มั่นธูรสมของเขามากแล้ว ย่อมจะพยายามเสาะแสวงหาเขาก่อนที่จะคำนึงถึงความยากลำบากอันเป็นทันเหตุแห่งการณ์และความคิดนั้น ๆ ทั่งก็พยายามเสาะหาผู้ที่มีชื่อเสียงเพื่อจะขอให้ฉายดวงประทีปส่องปริศนาต่าง ๆ ให้กระจายไป โดยคาดคะเนว่าปริศนานั้น ๆ ได้มีคำจากวิรกรอยู่บนแนวกำแพงแห่งชีวิตแล้ว แต่หากเป็นเช่นนั้นไม่ กลับปรากฏว่าตนก็เรียนผู้รุนแรงเหล่านี้ความโน้มเอลาไม่ผิดกับสามัญชนเลย ไร้เสียซึ่งควรประทีปอันสามารถส่องแสงออกมานามาเสมออยู่ได้ไม่จำกัดเวลา กล้ายเป็นแสงความคิดริบหรือซึ่งพวยพุ่งออกมานำได้เพียงบัดใจ แล้วก็กลับมีลมไป และมีหน้าซ้ำแสงน้อย ๆ นัยน์ไม่สามารถจับบัญหาต่าง ๆ ให้ปลาสนนำไปได้เลย เมื่อเป็นเช่นนี้แล้วก็ย่อมเกิดความโถมနั้นเสร้าใจ นักเรียนผู้นั้นอาจหาดกลัวไปว่า ตนจะเป็นที่ผิดหวังของมหาชนผู้นิยมตนอยู่ จึงมักกังวลเป็นผู้ดัง ประกอบด้วยความรุ่งสกฤตกลับมหัศจรรย์ มักจะเงยหนึ่งบัญชา แล้วนำเอามากับกองถ่วงเวลาไว้ ครั้นแล้วเมื่อไม่สามารถให้คำตอบอันถูกต้องแม่นยำ ก็กล่าวถ้อยคำอกรมาเป็นโวหาร ถือเอาคำตอบเป็นคำตอบพิสคริปต์ไป

เพราจะนั้น นักเรียนจึงควรเป็นผู้รู้จักยังคิดและรักความสัตย์ และสามารถอดทนนี้เจ็บอยู่ได้ในบางโอกาส โดยจะรู้ว่าความจริงนั้นอาจจะทำให้ความเสียบเกิดความไฟเระจันใจได้ ขอให้ยึดมั่นแต่ในความสัตย์เด็ด จงเบ็ดเพย์ข้อความจริงแก่ที่ผู้ชักถามแต่โดยชื่อ เมื่อมีผู้มาหารือก็ฟังแสดงให้เข้าทราบอย่างสุจริตถึงข้อที่ท่านเคยเรียนรู้มา ตลอดจนวิธีการและเครื่องมือของท่าน เพื่อบริโภคสิ่งให้ผู้อื่นได้ใช้วิธีและเครื่องมือเหล่านี้ อย่างเสรี และเมื่อท่านได้บำเพ็ญตนเป็นผู้สุจริตและเมตตาถึงขนาดเดิศนั้นแล้ว ท่านก็จะสามารถขับชั่งถึงข้อเร้นลับแห่งธรรมชาติของท่านเองด้วย

เมื่อนักเรียนยอมอ่อนน้อมถ่อมตนลงมาด้วยความนั้นไปประการนี้แล้ว เขา ก็จะได้รับรางวัลอันเป็นที่พึงพอใจในดวงจิตของเขามากแม่ว่าจะได้ผ้าพันคอสุรศรและประสบความไม่สำเร็จมาเป็นเวลานาน หากว่าบังเอิญมีผู้ร่วมงานอันไม่ชอบด้วยน้ำใจ ก็ขออย่าได้โถมนั้นอยู่ใจนกิจการ ลองคำนึงคุณเดิกว่าถ้าไม่มีอุปสรรคมาขัดขวางหรือไม่มีผู้ช่วยให้เกิดมานะขึ้นแล้ว ถ้อยคำหรือผลงานอันดีนั้น ๆ จะเกิดขึ้นอย่างไร

ความสรุป

ท่านทั้งหลาย ข้าพเจ้าได้บังอาจนำเอา คติเหล่านี้มาเสนอท่าน ก็ เพราะเหตุว่าเมื่อท่าน ได้ออกไปสู่โลกเพื่อประกอบอาชีพทั้งในทางราชการและส่วนตัวแล้ว ท่านอาจจะไม่รู้สึกเสียใจว่าท่านได้เคยพึ่งคำเตือนในเรื่องหน้าที่ เป็นอย่างนั้น แต่ก็ต้องการให้ท่านได้รู้สึกดีๆ น้อยหนักหนาที่ท่านจะได้ยินจากสายหูใหม่ ๆ ของท่านในอนาคต ตรงกันข้าม ทุกคนทุกวัน ท่านคงจะได้ยินแต่คติชนิดต่างๆ เช่น เขาอาจจะแนะนำท่านว่าหน้าที่ข้อแรกของท่านก็คือ จะต้องมุ่งหน้าที่ดิน บ้านเรือน ทรัพย์สมบัติ ยศ-ศักดิ์ และซื้อเสียงเขาจะเยาะเยี้ยดามาท่านว่า “เออวชาที่ท่านแสวงอยู่นั้นมันดีสักแค่ไหนและ ความงามความไฟแรงแห่งบทพิพธ์นั้นเอาไปใช้อะไรได้” แต่ถึงกระนั้นก็ต้องหากำท่านยังรู้สึก ทนว่า สิ่งศักดิ์สิทธิ์ในสากลโลกได้เรียกร้องให้ ท่านเพ่งเลิงหาความจริง ความงามและความ สัมฤทธิ์นั้นเด็ด ขณะใดที่ท่านกล่าวว่า “โกรเข้า ประพฤติอย่างไร เรายังจะประพฤติอย่างนั้น ข้อที่ไฟผันอยู่แท้ก่อนนั้นขอเลิกกันที เราจะ ต้องแสวงหาทรัพย์สินเงินทองเสียก่อน วิชา ความรู้และความคาดหวังอย่างเพ้อ ๆ เมื่อก่อน นี้ พกไว้เสียทีก่อนจะนกกว่าจะสอบโภcasเหมาะ” เมื่อใดท่านพุดหรือคิดเช่นนี้ เมื่อนั้นแหล่เป็น

ความคับแห่งจิตของท่านและชื่ออ่อนแห่งศิลป วรรณคดีหรือวิทยา ก็จะร่วงโรยอันเจ้าไปอีกชั่ว หนึ่ง ทำมองเดียวกับที่ได้เคยร่วงโรยอันเจ้า ไปแล้วนับแสน ขณะใดที่ท่านจะต้องตัดสินใจ เลือกเดินทางอย่างนี้ ขณะนั้นเป็นกาลสำคัญ แห่งชีวิตของท่าน และจะยิ่งมั่นเลือกเอาข้าง วิชาความรู้เด็ด

อันความยั่วยวนมารยาแห่งโลกนี้แหล่ ที่ทำให้เราเกิดความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีผู้ เคร่งในการเรียน เป็นสมณะแห่งวิทยา และ ผู้รักเรียนนั้นเองก็มีหน้าที่และสิทธิ์ที่จะบังคับ โลกเดินตามตน มิใช่ตนเดินตามโลก จะนั่งอุ่น ร้อนเอาจริงร้อนอันกระจายคลบอยู่แล้วในของ ทุกสิ่งที่ประกอบขึ้นเป็นธรรมชาติ จงช่วยเป็น ลั่นให้ธรรมชาติได้กล่าวมธุรสกล่อมใจนุชย์ และจะแสดงให้โลกอันโง่เขลาเดึงเห็นเสียทีว่า วิชาความรู้นี้ประเสริฐเพียงใด เมื่อเราได้เห็น อยู่ต่ำตาแล้วว่ากาลสมัยของเรานั้นมีนาปอยู่หนา แน่น และบ้านเมืองของเรานั้นมีความเท็จความ ชั่วดายคืนอยู่ ก็ขอให้เราทั้งหลายจงเข้าสู่รุ่ม เย็นแห่งวิชาและแสวงหาความรู้ซึ่งโกรฯ เข้า ได้ละเอียดแล้ว ถึงแสงแห่งวิชานั้นจะริบหรือ ก็จะพอใจเด็ด เพราะถึงจะเป็นสิ่งเล็กน้อย ก็ ยังเป็นของฯ เรายิ่งฯ จงมุ่งหน้ากันแล้ว กันอีกต่อไป อย่าได้ห้อถอย อย่าได้ทวนจน ถึงกับว่างมือจากการค้นคว้าหาความรู้ อย่า

ເຂົ້າຄື່ອໃນຄວາມຄົດຂອງທ່ານຈົນນາຍແລະກີ່ອຍ່າຫລັງລົມຜູ້ວິນໄຕຍໍໄມ່ພິຈາລາວົ່າງເຫດຸພລທ່ານນີ້ສຶກທີ່ຈະເດີນທາງຂ້າມທະເລທຣາຍໄປສູ່ວິຊາ ຄື່ຈະເບີ່ນທະເລທຣາຍກີ່ມີວົງດາວາສ່ອງແສງອຍູ່່ແພຣວພຣາ ແລະເຫດຸໄຈນເລ່າ ທ່ານຈຶ່ງຈະສະລັບສຶກນີ້ຂອງທ່ານເສີຍໄປໜຶ່ງສຸກກ່ອນທ່ານ ໄດຍເຫັນແກ່ຄວາມສໍາຮາຍຸໃນທົດິນສັກ ๑ໄໝ ບ້ານສັກ ๑ ພລັງ ແລະຍຸ້ງສັກ ๑ ຍຸ້ງ ວິຊາເອງກີ່ມີຫລັງຄາມນີ້ເຕີຍງແລະນີ້ອາຫານໄວ້ຕ້ອນຮັບທ່ານ

ຈະນຳເພື່ອຄຸນໄທເບີ່ນຜູ້ຈຳເປັນແກ່ໂລກມຸນໝຍ້າຕົກີ່ຈະນໍາອາຫານມາສູ່ທ່ານເອງ ແລະສົ່ງແນ້ວວ່າຈະໄທໄໝ່ຄົງຍຸ້ງຄົງຈາງແຕ່ກີ່ເບີ່ນນຳເໜັງຈົນດີທີ່ໄໝລົບລັງນຸ້ມຸຄຸນຂອງທ່ານທີ່ທໍາໄວ້ຕ່ອມຸນໝຍ້າຕົກີ່ໄໝລົບລັງຄວາມຮັກໄກຮົນຍົມຂອງຄຸນທັງໝາຍ ແລະໄໝລົບລັງສຶກທີ່ຂອງທ່ານທີ່ມີອູ່ຫຼຸກ ຕ່ອຮຽນໝາຕົກີ່ ແລະຕ່ອຄວາມຫວັງຂອງມຸນໝຍ້າ

ຂອງທ່ານອ່າຍ່າໄດ້ກົງເກຮງໃນຂ້ອທີ່ຂ້າພເຈົາແນະນຳໃຫ້ທ່ານຄື່ອເຄັ່ງເປັນໂຍຄືຈົນເກີນໄປເລຍ

ໂປຣໂຍ່າຕັ້ງບໍ່ຢູ່ຫາຄາມວ່າ “ນັກເຮັດວຽກທີ່ຫຼັບຫຼຶກຄອນຕ້າງຈາກສາມານັ້ນຈະກຳປະໂຍ່ນໄດ້ອ່າຍ່າງໄວ່?” ອ່າຍ່າຄາມວ່າ “ໄຄຣເລ່າຈະໄດ້ປະໂຍ່ນຈາກນັກຮຽນຜູ້ໜ້ອນວິຊາຂອງຄຸນແລະປັບປຸດຄວາມຄົດຂ່າຍຂອງທຸນຈາກໂລກທີ່ກຳລັງເຮັດວຽກອ່າຍູ່່?” ຈະປັບປຸດຄວາມຄົດຄວາມຮູ້ນໍ່ຫຼົງ ປັບປຸດແສງເຖືອນແສງທະວັນເສີຍຈະງ່າຍກວ່າ ວິຊາຄວາມຮູ້ນໍ່ໜ້ອນແລະ ເບີ່ນແສງອັນເລີສກະຈຳຈ້າໄປໜ້ອງກວ່າວິຊາກີ່ມີວ່າທ່ານຈະເກີດເບີ່ນໃນໄປເສີຍ ວິຊາກີ່ຍ່ອມປັບປຸດວາຈາອອກມາໄດ້ໂດຍວິທີອັດຈອງຍ່ອງມັນເອງ ວິຊາຍ່ອມໄຫລ້ອລ້ອກມາເອງຈາກກາງກະຮຳທຳຂອງທ່ານ ຈາກລັກຄະນະວິສັຍຂອງທ່ານ ແລະຈາກຕວງຫຼາຂອງທ່ານ ວິຊາຈະນຳນິຕຽກພາມສູ່ທ່ານ ຈະເຫັນຍົວຮັ້ກ່າວ່າໃໝ່ນັ້ນກັບຮຽນະດ້ວຍຄວາມຮັກແລະຄວາມຄັດຫວັງຂອງມຸນໝຍ້າຜູ້ນີ້ໃຈເບີ່ນຮຽນ ແລະອາສີກູ້ແໜ່ງຮຽນນະວັນເລີສ້ົງແນ່ງແຍກອອກນິໄດ້ນີ້ ວິຊາຈະປະປະສຶກທີ່ພລອັນຈານພຣ້ອມສົມບູ້ຮົນທຸກປະກາງ ກາຍໃນດວງຈີຕແໜ່ງນັກເຮັດວຽກໜີ້ເບີ່ນທີ່ຮັກທີ່ນິຍົມແໜ່ງພັດິນ