

# Journal of Social Sciences

---

Volume 13 | Issue 3

Article 2

---

1976-01-01

สังคมชากา

จิรารัตน์ จันทร์ช่าง

Follow this and additional works at: <https://digital.car.chula.ac.th/cujss>

 Part of the Social and Behavioral Sciences Commons

---

## Recommended Citation

จันทร์ช่าง, จิรารัตน์ (1976) "สังคมชากา," *Journal of Social Sciences*: Vol. 13: Iss. 3, Article 2.  
Available at: <https://digital.car.chula.ac.th/cujss/vol13/iss3/2>

---

This Article is brought to you for free and open access by the Chulalongkorn Journal Online (CUJO) at Chula Digital Collections. It has been accepted for inclusion in Journal of Social Sciences by an authorized editor of Chula Digital Collections. For more information, please contact [ChulaDC@car.chula.ac.th](mailto:ChulaDC@car.chula.ac.th).

## สังคมชาวนา

จุไรรัตน์ อันตรีดำรง

บทความนั้งใจจะอธิบายความหมายของกลุ่มคนที่เรียกันว่า “ชาวนา” (peasants) และ “สังคมชาวนา” (peasant Society) โดยประมวลจากคำนิยามของนักมานุษยวิทยาหลาย ๆ คนที่สนใจศึกษาเกี่ยวกับสังคมของกลุ่มคนเหล่านี้

สังคมชาวนาเป็นสังคมสิกรรมประเพณี โรเบิร์ต เรดฟิลด์<sup>\*</sup> (Robert Redfield) เขียนไว้ว่า สังคมชาวนาเป็นสังคมสิกรรมที่ประกอบด้วยชนชั้นใหญ่ๆ ๒ ชั้นชั้นคือ ๑) ชาวชนบทที่ควบคุมและทำการเพาะปลูกในที่ดินของตนเพื่อเลี้ยงชีพ และในฐานะที่ เป็นวิถี ดำเนินชีวิตแบบเก่าติดอยู่เป็นผู้ซึ่งหมายพึงและอยู่ใต้อิทธิพลของ ๒) ชาวเมืองซึ่งมีภาระหนี้สินกับพวกเข้า แต่มีรูปแบบที่เจริญกว่า เรดฟิลด์ มีความเห็นว่า peasants เป็นชาวชนบทที่มีถิ่นทัพ ดำเนินชีวิตร่วมชั้นอยู่กับการเพาะปลูก peasants ไม่จำเป็นต้องเป็นเจ้าของที่ดิน แต่ต้องสามารถควบคุมที่ดินเพื่อแห่งชีวิตร่วมชั้น เนื่องจากมีความผูกพันด้วยมาเป็นเวลาช้านานโดยทางประเพณี และด้วยอารมณ์ ความรู้สึกส่วนตัว อริค อาร์ วูลฟ์ (Eric R. Wolf) นักมนุษยวิทยาอีกผู้หนึ่งก็มีความเห็นคล้ายคลึงกับเรดฟิลด์ ในเงื่น วูลฟ์นิยาม peasants ว่าเป็น

\*. Robert Redfield, Peasant Society and Culture. University of Chicago Press, Chicago, 1956

ประชารทมีวิสัยชีวิตซึ่งเกี่ยวข้องอยู่กับการเพาะปลูกและมีอำนาจเต็มในการตัดสินใจเกี่ยวกับกระบวนการเพาะปลูก ตั้งนั้นผู้เช่านา (tenants) ผู้ที่รับจ้างงานที่คิดกำหนดโดยได้ส่วนแบ่งกำไร (share-croppers) รวมทั้งเจ้าของนาที่ทำงานเอง (owner-operators) จึงจัดอยู่ในประเภทนี้ได้ตราบเท่าที่เข้าอยู่ในฐานะที่สามารถตัดสินว่าจะปลูกพืชผลอย่างไร แต่ไม่ว่าจะเป็นชาวประมงหรือผู้รับจ้างทำไร่นาซึ่งไม่มีที่ดินของตนเอง<sup>๖</sup>

ทั้งเดอพล็อกบวุลฟ์ เน้นว่า จะต้องเป็นกลิตรและมีอำนาจในการตัดสินใจเกี่ยวกับการเพาะปลูกที่ตนทำอยู่ อย่างไรก็ตามนักมานุษยวิทยาบางคน เช่น เรมอนด์ เพิร์ธ (Raymond Firth) มีความเห็นว่า peasants ไม่จำเป็นต้องเป็นเกษตรกรเท่านั้น แต่ควรรวมถึงชาวชนบทที่เป็นผู้ผลิตขนาดย่อยอื่น ๆ อย่างชาวประมง ช่างฝีมือ ฯลฯ ด้วย เพิร์ธให้เหตุผลว่า คนเหล่านี้เป็นชนชั้นเดียวกับเกษตรกรและมักจะเป็นสมาชิกในครอบครัวเดียวกัน การแยกนิคคลาเหล่านี้ออกเป็นกลุ่มอาจเป็นภาระที่พ่ออาจทำได้แต่ในทางทฤษฎีเท่านั้น ทั้งนี้ เพราะว่า peasants จำนวนไม่น้อยที่เป็นทั้งชาวประมงหรือช่างฝีมือด้วยผลด้วยเปลี่ยนไปตามฤดูกาลหรือตามความจำเป็นทางด้านการเงิน<sup>๗</sup>

เกษตรกรที่เป็น Peasants จะต้องเลี้ยงตัวเองได้ และทำการเพาะปลูกเพื่อเลี้ยงตัวเอง และครอบครัวมิใช่เพื่อเป็นการค้าหรือการลงทุนเพื่อหากำไร เกษตรกรที่ทำการผลิตในรูปของ การลงทุนทางธุรกิจ และถือว่าที่ดินเป็นทุนและสินค้านั้นไม่ใช่ peasants แต่เป็น farmers วุลฟ์ ได้อธิบายความแตกต่างระหว่างเกษตรกรสองประเภทไว้ว่า

จุดมุ่งหมายที่สำคัญของ peasants คือการยังชีพและสถานภาพทางสังคมซึ่งได้มามากยิ่งกว่าสังคมแคบ ๆ ตั้งนั้น peasants จึงต่างกับกลิตรที่เข้าไปมีส่วนร่วมในวงการตลาดอย่างเต็มตัวและผูกมัดตนเองกับระบบสถานภาพในสังคมซึ่งใหญ่กว่าเพื่อให้ครอบครัวของตนสามารถอยู่ในที่ดินนั้นตลอดไปและมีอาหารยังชีพ peasants

- 
- ๖. Eric R. Wolf, Peasant War of the Twentieth Century. Harper and Row Publisher, New York, 1969, p.xiv
  - ๗. Raymond Firth, "The Peasantry of Southeast Asia," International Affairs Vol. 26, 1950, หน้า 503

มักจะเอาตัวออกห่างจากตลาด เพราะว่าการเข้าไปพัวพันกับตลาด โดยไม่มีขอบเขต จำกัดเป็นอย่างมากที่ติดอยู่ในแบบเดิมๆ อาหารซึ่งเลี้ยงพวกราชอยู่ ดังนั้นเขาจึงยึดมั่นในระบบที่เปลี่ยนแปลงเป็นหลักประกันให้เขามีที่คืน และได้มาซึ่งแรงงานของญาติพี่น้องและเพื่อนบ้าน นอกจากนี้จะขายผลิตภัณฑ์ต่อเมื่อผลิตได้พอเลี้ยงชีพแล้วเท่านั้น อาจจะกล่าวได้อีกนัยหนึ่งว่า peasant ทำการผลิตโดยมีปัจจัยและผลผลิตที่จำกัด ลักษณะอาชีพและความผูกพันแต่เก่าก่อนทำให้เขายังคงมีอาชีพการผลิตต้นได้แก่ที่คืน แรงงาน และเครื่องมือ ได้ยากกว่า peasant ขายผลิตผลเพื่อหารายได้พิเศษมาซื้อสินค้าที่คนไม่ได้ผลิตขึ้นในครอบครัว ในทางตรงกันข้าม farmer เข้าไปในวงการตลาดเต็มตัว นำที่คืนและแรงงานของตนเข้าไปสู่การแข่งขันอย่างเปิดเผย สำรวจทางเลือกต่างๆ ที่จะใช้ปัจจัยการผลิตให้ได้ผลตอบแทนสูงสุด และจะเลือกผลผลิตที่ได้กำไรมากกว่าผลผลิตที่เสียต่ำต้นทุน

ถ้าดูความหมายของวุฒิ peasants ก็คือชาวไร่ชาวนาที่ยังคงใช้เครื่องมือและวิธีการผลิตแบบเก่าอย่างอิสระและส่วนตัวเป็นสำคัญ ส่วน farmers นั้นเป็นเกษตรกรรมสมัยใหม่ที่ใช้วิธีการผลิตที่ทันสมัย ใช้เครื่องจักรแทนแรงงานคนและสัตว์ สามารถผลิตพืชผลเป็นจำนวนมาก และทำการผลิตเพื่อการค้า ไม่ใช่เพื่อเป็นอาหารเลี้ยงครอบครัวอย่าง peasant

Peasants นอกจากจะทำการผลิตเพื่อเลี้ยงตัวเอง และครอบครัวแล้ว ยังทำการผลิตเพื่อเลี้ยงชาวเมืองหรือผู้มีอำนาจที่อยู่นอกชุมชนของพวกราชด้วย สังคมหรือชุมชนของพวกราช peasants ไม่มีส่วนในการปกครองตนเองอย่างแท้จริง ทั้งนี้เพราะสังคมของพวกราชเป็นส่วนหนึ่งของสังคมที่ใหญ่กว่าและซับซ้อนกว่า กิตเดิน โซเบริก<sup>๔</sup> (Gideon Sjoberg) ซึ่งให้เห็นว่า peasants มีความสัมพันธ์กับชนชั้นปักษ์ของที่เป็นเจ้าของศุภหาศ์และที่คิน (manor) หรือที่อยู่ในเมืองหรือนคร ชนชั้นปักษ์ของ (elite) เป็นชนกลุ่มน้อยที่ได้รับการอุดหนุนโดยคุณและเสียงหาประโยชน์จากชนชั้นชาวนา (peasantry) ซึ่งยอมรับฐานะที่ด้อยกว่าอย่างอุดหนุน ชนชั้นปักษ์ของไม่เพียงแต่จะมีอำนาจการเมืองเหนือชนชั้นชาวนาและเสียงหาผลประโยชน์ทั้งเศรษฐกิจจากคนเหล่านี้ หากยังมีอิทธิพลต่อพวกราชอย่างมากในด้านความเชื่อและวัฒนธรรมอีกด้วย

๔. Eric R. wolf อ้างแล้ว หน้า xiv-xv

๕. Gideon Sjoberg, "Folk and Feudal Societies," American Journal of Sociology, Vol LVIII, No. 3 หน้า 231-239

ในทำนองเดียวกัน อร็อก วูลฟ์ และ ยอร์จ เอ็น. ฟอสเตอร์ (George M. Foster) ก็ มีความเห็นคล้ายกับโซเบิร์กว่า peasants ก็คือสิกรที่เข้ามายู่ใต้อำนาจของรัฐ (State) วูลฟ์ ให้ความเห็นว่าสังคมภายนอกที่ peasants เข้าไปมีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องด้วยนั้น ไม่จำเป็นต้อง เป็นเมืองเสมอไป แต่ peasants จะเกิดขึ้นโดยปราศจากรัฐไม่ได้ รัฐคือผู้มีอำนาจซึ่งอยู่ใน ขั้นทางสังคมที่สูงกว่า peasants ผู้มีอำนาจหรือชนชั้นปักครองมักอยู่ในเมืองหรือนคร ถึงแม้ว่า จะไม่เสมอไปก็ตาม ฟอสเตอร์ได้พูดถึงความสัมพันธ์ระหว่าง peasants กับสังคมที่ใหญ่กว่าไว้ว่า peasants ผลิต อะไร ไม่ใช่สิ่งสำคัญ สิ่งสำคัญอยู่ที่พวกเขาระบุสิ่งที่คนผลิต ได้อย่างไร และ ให้ใคร ต่างหาก เมื่อชาวชนบทที่คงหลักเหล่งแล้วได้เข้า ไปอยู่ภายใต้อำนาจกฎหมายของคนภายนอก ทำการเลิกเปลี่ยนเพี้ยนเพื่อผลลัพธ์ที่จะ ขาดผลิตได้กับสิ่งของที่เขาทำเองไม่ได้ในตลาดที่ใหญ่กว่าตลาดท้องถิ่นแล้ว ชาว ชนบทเหล่านี้คือ peasants<sup>๖</sup>

ความสัมพันธ์ที่ชนชั้นชาวนามีต่อชนชั้นปักครอง และหือชาวเมืองนั้น มิใช่ความ สัมพันธ์ข้างเดียว แต่เป็นความสัมพันธ์ที่ต่างฝ่ายต่างก็ต้องพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน (Symbiotic relationships) ปกติแล้ว peasants หรือชนชั้นชาวนาจะการสนับสนุนชนชั้นปักครองและชาวเมือง เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตแบบทุกค้าน ดังที่เรคฟิลด์เขียนไว้ว่า

วัฒนธรรมของชุมชนชาวนา... ไม่มีอิสระในการปกครองตนเอง.... เราค้นพบว่า peasants จำเป็นต้องมีการติดต่อกับชุมชนทางความคิดซึ่งกันและกัน ความคิดนี้เป็นความคิดของคนภายนอก กลุ่มของพวกเขายู่เสมอเพื่อรักษาอัตลักษณ์รวม ชีวิตทางด้านบุญญา รวม ทั้งค่านิยมและค่านิยมรวมของหมู่บ้าน peasants นี่ลักษณะที่ไม่สมบูรณ์อยู่เสมอ ผู้ที่ ศึกษา peasants จำเป็นต้องรู้ถึงความรู้สึกนึกคิดของพวกครู นักบัว หรือนัก ปรัชญาที่อยู่ห่างไกลออกจากไปและความคิดอ่านของพวกเขามีอิทธิพลต่อชนชั้นชาวนา และบางทีก็ได้รับอิทธิพลจากชนชั้นชาวนาด้วย<sup>๗</sup>

<sup>๖</sup> George M. Foster "Introduction : What is a Peasant ?" in Jack M. Potter, May N. Diaz and George M. Foster (eds.), Peasant Society: A Reider, Little, Brown and Company, Boston ๑๙๗๖, หน้า ๖

<sup>๗</sup> Robert Redfield อ้างแล้ว, หน้า ๖๘

จะเห็นได้ว่าชนชั้นปักรอง และคนในเมืองไม่ได้เป็นผู้ถ่ายทอดความนิรธรรมของตนไปให้ peasants เพียงฝ่ายเดียว แต่ในเวลาเดียวกันก็ได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมจาก peasants ด้วยแม้จะไม่มากเท่าที่อีกฝ่ายได้รับไปจากตนก็ตาม ดังจะเห็นได้จากคณตรี การเห็นรวมและศึกษา ที่ชาวเมืองและชนชั้นปักรองได้แบบอย่างหรือความบันดาลใจจากชาวชนบท

ถ้าเมื่อว่า peasants จะได้รับแบบอย่างทางความคิดและวัฒนธรรมจากชนชั้นปักรอง และชาวเมือง แต่ peasants ก็มีบุคลิกภาพและทัศนคติที่ต่างจากชาวเมือง peasants และสังคมของพวกเขากลุ่มกรอบจำกัดด้วยความคิดที่ยอร์จ เอม. ฟอสเตอร์ เรียกว่า “the image of limited good” หรือ “ความคิดว่าสิ่งมีค่ามีจำนวนจำกัด” ฟอสเตอร์ได้อธิบายองค์คิด (concept) นี้ว่า

“Image of Limited Good” นี้ ข้าพเจ้าหมายความถึงว่า พฤติกรรมมากมาย หลายอย่างของ peasants มีแบบแผนที่แสดงให้เห็นว่า peasants มองโลกทางสังคม เศรษฐกิจและธรรมชาติของสภាពัฒนาด้วยหงุดหงิด ที่ไม่สามารถเข้าใจได้ว่า ทุกสิ่งทุกอย่างอันเป็นที่พึงปรารถนาในชีวิต เช่น ที่ดิน ความมั่งคั่ง สุขภาพ มิตรภาพ และความรัก ความเบื่อชán และเกียรติยศ ความนับถือและสถานภาพ อำนาจและอิทธิพล ความนั่นคงและความปลอดภัย มีปริมาณจำกัดและไม่พอ สนองความต้องการอยู่เสมอเท่าที่ peasants เกี่ยวข้องอยู่ สิ่งเหล่านี้และ “สิ่งที่ดี” อันๆ หงุดหงิด ไม่เพียงแต่จะมีปริมาณจำกัดเท่านั้น หากยังไม่มีสิ่งใด ๆ ทอยู่ ในอำนาจของ peasants โดยตรงจะสามารถเพิ่มปริมาณได้อีกด้วย \*

จากคำนิยามเกี่ยวกับ peasants ที่กล่าวมานี้ เราอาจจะสรุปได้ว่า peasants คือชาวชนบทที่เป็น กสิกร (ตามความเห็นของนักมนุษยวิทยาส่วนใหญ่ ยกเว้นบางคนอย่างเรมอนด์ เพอร์ซ ที่ให้รวมชาวชนบทที่ประกอบอาชีพอื่น ๆ ซึ่งอยู่ในชั้นทางสังคมเดียวกันด้วย) ซึ่งทำการผลิต เพื่อเลี้ยงตัวเองและชนชั้นปักรอง ซึ่งพวกเขายอมรับให้เป็นผู้นำทางด้านการเมือง เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม สังคมของ peasants หรือสังคมชาวนา ไม่ใช่สังคมกสิกรนิรธรรมด้วยที่เป็นสังคมกสิกรนิรธรรมที่ประกอบด้วยชนชั้นใหญ่ ๆ ๒ ชนชั้น คือ ชนชั้นปักรองกับชนชั้นชาวนา

\* George M. Foster, “Peasant Society and the Image of Limited Good” ใน Jack M. Potter, et al. (eds.) จាំងແລ້ວ, หน้า ๑๐๔

ซึ่งต่างก็ต้องพึงพาอาศัยซึ่งกันและกัน โดยที่ชนชั้นปักษ์รองอยู่ในฐานะที่เหนือกว่าและได้เปรียบชนชั้นชาวนา

“สังคมชาวนา” ที่นิยามไว้ในบทความนี้ เป็นสังคมแบบจำลองอุดมคติ (ideal type) ที่สร้างขึ้นเพื่อสะ大发ใน การวิเคราะห์สังคมโดยไม่จำเป็นต้องเกี่ยวข้องกับสภาพความเป็นจริง ผู้เขียนไม่แน่ใจว่าจะมีสังคมในความเป็นจริงสังคมใดประกอบด้วยคุณลักษณะต่างๆ ตามแบบจำลอง อุดมคตินี้ครบถ้วนทุกประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในมัจุบันอันเป็นสมัยที่สังคมส่วนใหญ่กำลังจะเปลี่ยนสภาพจากสังคมเกษตรกรรมมาเป็นสังคมอุดมสาหกรรม กิตาดิน โซเบริก ได้ใช้เห็นว่า เมืองหรือนครที่ชนชั้นชาวนาเกี่ยวข้องอยู่ทั้งหมดนั้นมิใช่นครโดยทั่วไป แต่เป็นนครก่อนที่จะมีการพัฒนาอุดมสาหกรรม ซึ่งเขาเรียกว่า Preindustrial City เมื่อสังคมชาวนาค่อยๆ เปลี่ยนสภาพ เป็นสังคมอุดมสาหกรรม peasants จะค่อยๆ เปลี่ยนสภาพมาเป็นชาวนาสมัยใหม่ (farmers) ซึ่งทำเกษตรกรรมเป็นการค้าหรือไม่ก็หนึ่งไปประกอบอาชีพอื่น หรือเป็นลูกจ้างผู้ใช้แรงงาน ในสังคมที่พัฒนาแล้วหรือสังคมสมัยใหม่นั้นเองไม่มี peasants ตามความที่นิยามไว้ข้างต้น