

2000-03-01

บัณฑิตจามจุรี

Follow this and additional works at: <https://digital.car.chula.ac.th/jamjuree>



Part of the [Social and Behavioral Sciences Commons](#)

Recommended Citation

(2000) "บัณฑิตจามจุรี," *Jamjuree Journal*: Vol. 4: Iss. 1, Article 28.

Available at: <https://digital.car.chula.ac.th/jamjuree/vol4/iss1/28>

This Editorial is brought to you for free and open access by the Chulalongkorn Journal Online (CUJO) at Chula Digital Collections. It has been accepted for inclusion in Jamjuree Journal by an authorized editor of Chula Digital Collections. For more information, please contact ChulaDC@car.chula.ac.th.

จามจุรีประดับใจ

ทำนอง
คำร้อง

ปิยะ รณริน

ผืน แผ่น แดน ดิน ถิ่น นี้ คือ สี ชม - พู เเดน
 ไกล สี รวม แหล่ง ธาร น้ำ ใจ ไหล ริน มา รวม กัน
 แม้ แผ่น ดิน ยัง คู่ พ้า จุ - พ้า ทุก คน ผูก
 พัน สาย ใย แห่ง ใจ รัก มั่น ใฝ่ พัน ชั่ว ซี วัน มิ
 เลือน ร่ม จาม - จุ - รี นี้ คือ ร่ม ใจ พี่ น้อง และ เพื่อน
 ผัง ใจ เดือน เปรียบ เหมือน แหล่ง ความ รัก ชื่อ ตรง
 ถึง ห่วง ไกล กัน เพียง ไทน แต่ ใจ รัก เรา มั่น
 คง พระ นาม จุ - พ้า สูงส่ง ยืน ยง ตราบ ชั่ว ดิน พ้า
 เอย

จามจุรีประดับใจ

เพลงนี้ประพันธ์คำร้องและทำนองโดยคุณปิยะ ธรณีนี เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๓ เมื่อครั้งยังเป็นนิสิตคณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ชั้นปีที่ ๒ คุณปิยะเป็นผู้หนึ่งที่มีความสนใจทางด้านดนตรีมาตั้งแต่ชั้นมัธยมศึกษาและได้ทดลองแต่งเพลงไว้มากมาย เมื่อได้เข้ามาศึกษาที่จุฬาฯ ก็ได้เข้าร่วมกิจกรรมกับชมรมดนตรีสากล สโมสรนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ส.จ.ม.) ในฐานะนักร้อง ในช่วงเวลานั้นจึงได้เริ่มแต่งเพลงประจำสถาบันขึ้นเพื่อใช้บรรเลงและขับร้องในหมู่นักดนตรีของสโมสรฯ “เพลงจามจุรีประดับใจ” นี้ถือเป็นเพลงจุฬาฯ เพลงแรก ที่คุณปิยะได้แต่งขึ้นในระหว่างที่เป็นนิสิตอยู่ในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คุณปิยะทดลองแต่งเพลงนี้ขึ้นโดยใช้จินตนาการร่วมกับความรู้สึกที่เป็นความรักความผูกพันและความสามัคคีของเพื่อนพี่น้องชาวจามจุรีที่มีความรู้สึกดังกล่าวนี้นี้ให้แก่กัน บนพื้นฐานของความรัก ความศรัทธา และความจริงใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งสิ่งที่เป็นความประทับใจสูงสุดของบทเพลง ซึ่งคุณปิยะต้องใช้เวลากว่าสามเดือนนับตั้งแต่เริ่มต้น ลงมือแต่งเพลงนี้ในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๑๓ ได้ทำการแก้ไขขัดเกลาสำนวนเนื้อร้องของบทเพลง “จามจุรีประดับใจ” สำหรับประโยคสุดท้ายของบทเพลงซึ่งเขียนไว้ว่า “พระนามจุฬาฯ สูงส่ง ยืนยงตราบนับพันฟ้าเอ๋ย” นั้นกว่าจะสำเร็จสมบูรณ์ลงได้ก็ล่วงมาถึงเดือนสิงหาคม ของปีเดียวกันซึ่งถือได้ว่าประโยคนี้เป็นจุดสูงสุดของบทเพลง ที่ได้ใช้เวลากลั่นกรองรวม ๓ เดือน และผู้ที่เรียบเรียงเสียงประสานดนตรีได้แก่ คุณอนันต์ วงศ์เกษม นิสิตชั้น ปีที่ ๑ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ในขณะนั้น ผู้ที่ขับร้องเพลงนี้ก็คือ คุณสุนิสา วงศ์วัจนละกุล (มณีนีล) นิสิตชั้นปีที่ ๑ คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี ซึ่งหลายปีต่อมาได้กลายมาเป็นนักร้องสาวผู้มีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่วเมืองไทย เจ้าของบทเพลงถ้าหัวใจมีปีก หลักไม้อ่อย ๆ ภาฯ นามว่า “จิตติมา เจือใจ” นั่นเอง

- ที่มา :** ๑) เรียบเรียงจากหนังสือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ๒๕๓๗
๒) เรียบเรียงจากคำสัมภาษณ์คุณปิยะ ธรณีนี

จามจุรีประดับใจ

(คำร้อง - ทำนอง ปิยะ ธรณีนี)

ผืนแผ่นดินถิ่นนี้ คือสืชมพุด่นไกล สืวรวมแหล่งธารน้ำใจ ไหลรินมาร่วมกัน แม้แผ่นดินยังคุฟ้า จุฬาฯ ทุกคนผูกพัน สายใยแห่งใจรักมัน ฝืนชั่วชีวนมิเลือน ร่มจามจุรีนี้คือร่มใจ พี่น้องและเพื่อนฝังใจ เตือนเปรียบเหมือนแหล่งความรักซื่อตรงถึงห่างไกลกันเพียงไหน แต่ใจรักเรามั่นคง พระนามจุฬาฯ สูงส่ง ยืนยงตราบนับพันฟ้าเอ๋ย.