

12-1-1987

บรรณานุกรมสิ่งพิมพ์ด้านวัฒนธรรมไทยของหอเอกสารประเทศไทย

Follow this and additional works at: <https://digital.car.chula.ac.th/arj>



Part of the [Education Commons](#)

---

## Recommended Citation

(1987) "บรรณานุกรมสิ่งพิมพ์ด้านวัฒนธรรมไทยของหอเอกสารประเทศไทย," *วารสารวิทยบริการ Academic Resources Journal*: Vol. 9: No. 2, Article 8.

DOI: 10.58837/CHULA.ARJ.9.2.8

Available at: <https://digital.car.chula.ac.th/arj/vol9/iss2/8>

This Article is brought to you for free and open access by the Chulalongkorn Journal Online (CUJO) at Chula Digital Collections. It has been accepted for inclusion in *วารสารวิทยบริการ Academic Resources Journal* by an authorized editor of Chula Digital Collections. For more information, please contact [ChulaDC@car.chula.ac.th](mailto:ChulaDC@car.chula.ac.th).

## **Abstract**

### **Bibliography on the Thai Culture Publications of Thailand Information Center**

*Sumitra Sa-nguandikul  
Rungpha Thinothai*

This article presents the bibliography on Thai culture publications with special emphasis given to those data and information which are collected in the Thailand Information Center, published or prepared by the teachers' colleges, are the research works of teachers' college instructors, and/or used as the references for the teaching and learning on cultural arts. Only information of two parts of northern and northeastern regions will be covered in this presentation.

# บรรณานุกรมสิ่งพิมพ์ด้านวัฒนธรรมไทยของหอเอกสารประเทศไทย

สุมิตรา สงวนศักดิ์กุล\*  
รุ่งฟ้า ฐิติไธทย\*\*

ในปัจจุบันการศึกษาค้นคว้า ส่งเสริมเผยแพร่ และอนุรักษ์วัฒนธรรมได้รับการกล่าวถึงมากขึ้น นับแต่รัฐบาลลงมาจนถึงประชาชน ดังจะเห็นได้จากประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี ลงวันที่ 23 พฤศจิกายน 2524 เรื่องนโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ เพื่อเป็นหลักให้หน่วยงานของรัฐและเอกชน รวมทั้งประชาชน ร่วมกันรักษา และส่งเสริมวัฒนธรรมอย่างมีเป้าหมายตรงกัน และประสานสอดคล้องต่อกัน สำหรับหน่วยงานทั้งภาค รัฐบาล และเอกชน ตลอดจนถึงสถาบันการศึกษาต่างๆ ยังได้วางโครงการศึกษา วิจัยและเผยแพร่ความรู้ รวมทั้งจัดกิจกรรมต่างๆ ในเรื่องของวัฒนธรรมกันอย่าง เป็นล่ำเป็นสัน อาทิเช่น สำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ คณะกรรมการส่งเสริมเอกลักษณ์ ไทย สำนักนายกรัฐมนตรี การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย บริษัทเมืองโบราณ ศูนย์สังคีตศิลป์ ธนาคาร กรุงเทพ จำกัด รวมถึงสถาบันการศึกษาตั้งแต่ระดับ มหาวิทยาลัย วิทยาลัยครู วิทยาลัยพลศึกษา จนถึง ระดับโรงเรียน เป็นต้น

ด้วยเหตุที่มีแหล่งเอกสาร วัสดุ และแหล่ง บริการ ข้อนสนเทศด้านวัฒนธรรมไทยมากมายดังกล่าว นี้เอง จึงจำเป็นจะต้องจำกัดขอบเขตของบรรณานุกรม โดยขยเน้นเฉพาะข้อมูลทางวัฒนธรรมที่เป็นสิ่งพิมพ์ ซึ่งมีตัวเล่มจัดเก็บในหอเอกสารประเทศไทย สถาบัน

วิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเท่านั้นและเป็นสิ่ง พิมพ์ที่วิทยาลัยครูเป็นผู้รับผิดชอบ ในการจัดทำหรือจัด พิมพ์เพื่อเป็นผลงานวิจัยของอาจารย์วิทยาลัยครู และ/ หรือเป็นตำราประกอบการศึกษาในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง กับงานศิลปวัฒนธรรม ซึ่งปัจจุบันนี้วิทยาลัยครูต่าง ๆ ได้มีบทบาทและหน้าที่ในการส่งเสริมและเผยแพร่ศิลป วัฒนธรรมไม่ยิ่งหย่อนไปกว่าสถาบันการศึกษาอื่น ๆ

บรรณานุกรมดังกล่าวได้จัดแบ่งรายการสิ่งพิมพ์ ออกเป็น 4 ภาคของประเทศไทย ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคกลาง และภาคใต้ตาม ลำดับ ในที่นี้จะนำเสนอได้เพียง 2 ภาคแรกก่อน คือ ภาคเหนือ และภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ภาคเหนือ ได้แก่ วิทยาลัยครูเชียงราย วิทยาลัย ครูเชียงใหม่ วิทยาลัยครูลำปาง วิทยาลัยครูอุตรดิตถ์ วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ และวิทยาลัยครูกำแพงเพชร

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ได้แก่ วิทยาลัยครู สกลนคร วิทยาลัยครูมหาสารคาม วิทยาลัยครูอุบล ราชธานี วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูสุรินทร์ และ วิทยาลัยครูนครราชสีมา

สำหรับสิ่งพิมพ์และวิทยาลัยครูอื่นๆ ที่นอกเหนือ จากนี้ คงจะต้องใช้เวลาในการรวบรวมเป็นระยะ ๆ ทั้งนี้เพื่อให้ทันสมัยอยู่ตลอดเวลา

\* สุมิตรา สงวนศักดิ์กุล นักเอกสารสนเทศ 5 หอเอกสารประเทศไทย สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

\*\* รุ่งฟ้า ฐิติไธทย บรรณารักษ์ 5 หอสมุดกลาง สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ดังนั้น ผู้ที่สนใจจะศึกษาและค้นคว้ารายละเอียด ที่มีอยู่ในหอเอกสารประเทศไทย สถาบันวิทยบริการ  
เพิ่มเติมในเรื่องดังกล่าวนี้จะสามารถค้นได้จากสิ่งพิมพ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

กฎหมายพระเจ้าน่าน ดำเนินพระเจ้าให้. เชียงใหม่ : ศูนย์ส่งเสริมและศึกษาวัฒนธรรมล้านนาไทย วิทยาลัย  
ครูเชียงใหม่, 2523.

กัตัญญ ชูชื่น. "วรรณกรรมหลงลืม." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,1 (สิงหาคม 2526) 41-43.

กบกินเดือน : นิทานพื้นบ้านล้านนา. เชียงราย : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย (2522).

กระทกรก. "เจ้ายุทธจักรลุ่มน้ำมูล." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,2 (ธันวาคม 2526) 16-21.

กาพย์โขนชาสอน. โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ. ปริวรรต โดย นิยม ศุภวุฒิ. ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครู  
สกลนคร, 2528.

การประชุมปฏิบัติการ การศึกษาชุมชนโบราณในเขตอีสานใต้. (2529 : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์) *รายงานการประชุม... 6-8 ส.ค. 2529*. บุรีรัมย์ : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2529.

การประชุมสัมมนาผู้นำทางวัฒนธรรมเรื่องการบายศรีสู่ขวัญ (2528 : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์) *การบายศรีสู่ขวัญ ; เอกสารประกอบการประชุมสัมมนา... ณ หอประชุมรัตนโกสินทร์ 200 ปี วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ 28-29 สิงหาคม 2528*. บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2528.

การสัมมนาทางวิชาการ (2525 : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์) *ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมอีสานใต้ ; ประมวลเอกสารประกอบการสัมมนา... ณ ห้องประชุมหอสมุดวิทยาลัยครูบุรีรัมย์ 22-24 พ.ย. 2525*. บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2525.

การสัมมนาทางวิชาการ (2526 : วิทยาลัยครูสุรินทร์) *เอกสารประกอบการสัมมนา... เรื่องเพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านจังหวัดสุรินทร์ 18-21 ม.ค. 2526*. ณ วิทยาลัยครูสุรินทร์. สุรินทร์ : วิทยาลัยครูสุรินทร์, 2526.

การสัมมนาเพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านจังหวัดสุรินทร์ (2526 : สุรินทร์) *เพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านจังหวัดสุรินทร์ ; การสัมมนา 18-21 ม.ค. 2526 ณ หอประชุมวิทยาลัยครูสุรินทร์*. สุรินทร์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์, 2527.

การสัมมนาเพื่อเสนอผลงานวิจัยเบื้องต้นทางวัฒนธรรมท้องถิ่น (2526 : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์) *รวบรวมเอกสารการสัมมนา... ณ ห้องประชุมรัตนโกสินทร์ 200 ปี วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ 6-8 ก.ย. 2526*. บุรีรัมย์ : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2526.

"ของโบราณกับการท่องเที่ยว." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,3 (สิงหาคม 2527) 25-26.

ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับสถานโบราณวัตถุ มรดกวัฒนธรรมและประเพณี และสินค้าพื้นเมืองของจังหวัดบุรีรัมย์.  
บุรีรัมย์ : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ (2529).

คติชนบ้านละเอาะ. อุบลราชธานี : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครูอุบลราชธานี (2528).

คนดีเมืองอุบล. อุบลราชธานี : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี วิทยาลัยครูอุบลราชธานี, 2527.

ครู : เอกสารทางวิชาการในโอกาสครบรอบ 70 ปี วิทยาลัยครูนครราชสีมา. นครราชสีมา : วิทยาลัยครูนครราชสีมา, 2527.

ความอยู่หม่า. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 2527.

เครื่องปั้นดินเผาในภาคเหนือ. เชียงใหม่ : โครงการศึกษาเครื่องปั้นดินเผา (2522).

โครงการสัมมนาเพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านจังหวัดสุรินทร์ (2526 : วิทยาลัยครูสุรินทร์) เพลงพื้นบ้านและการละเล่นพื้นบ้านสุรินทร์. สุรินทร์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ วิทยาลัยครูสุรินทร์, 2526.

งานแสดงศิลปวัฒนธรรมแห่งชาติในเขตอีสานใต้ (ครั้งที่ 1 : 2522 : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์) สมบัติอีสานใต้. บุรีรัมย์ : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ (2522).

งานแสดงศิลปวัฒนธรรมแห่งชาติในเขตอีสานใต้ (ครั้งที่ 3 : 2527 : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์) สมบัติอีสานใต้ ครั้งที่ 3. บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2527.

“จังหวัดบุรีรัมย์.” วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ 1,1 (สิงหาคม 2526) 1-3.

ตรุษสงกรานต์. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม (2527).

ไตรจักรแก้ว. โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ. ปริวรรตโดย นิยม สุภวุฒิ. สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูสกลนคร, 2528.

ถาวร สุกงข. ภาษาถิ่นโคราช : การวิเคราะห์เรื่องเสียงและความหมาย. นครราชสีมา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา วิทยาลัยครูนครราชสีมา (2522).

ถาวร สุกงข, และคนอื่น ๆ. เพลงโคราช : การศึกษาในเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์. นครราชสีมา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา วิทยาลัยครูนครราชสีมา, 2526.

ทรงพันธ์ วรรณมาศ และ บราเชล, เต็บปี. นำชมหอวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนาไทย วิทยาลัยครูเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่ : ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรม วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2524.

ทองคุณ หงส์พันธ์. ภาษาถิ่นแถบภูพาน. สกลนคร : วิทยาลัยครูสกลนคร, 2519.

ธรรมมุลลกันท์ไตร ฉบับวัดผาบ่อง อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่. เชียงใหม่ : คณะกรรมการศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2526.

นักเลงปืนเสียท่า : นิทานพื้นบ้านล้านนา. เชียงใหม่ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครูเชียงใหม่ (2522).

นิทรรศการของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ (2526 : วิทยาลัยครูเชียงใหม่) เอกลักษณ์การแต่งกายพื้นเมืองเชียงใหม่. เชียงใหม่ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่, 2526.

นิทรรศการชุมชนโบราณล้านนา (2528 : วิทยาลัยครูเชียงใหม่) ชุมชนโบราณล้านนา : เวียงท่ากานและเวียงกุมกาม. เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2528.

นิทรรศการวัฒนธรรมไทยวิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ (2521 : เพชรบูรณ์) วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพฯ : กองวัฒนธรรม กรมการศาสนา, 2521.

นิทรรศการวัฒนธรรม ประเพณี มรดกอีสาน (ครั้งที่ 3 : 2521 : วิทยาลัยครูมหาสารคาม) *วัฒนธรรม ประเพณี ศิลปวรรณคดีอีสาน : นิทรรศการ... 15-17 สิงหาคม 2521.* มหาสารคาม : วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 2521.

นิทรรศการเอกลักษณ์ไทย (2524 : วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์) *เอกลักษณ์ไทย : นิทรรศการศูนย์ส่งเสริมและพัฒนา วัฒนธรรม วิทยาลัยครูเพชรบูรณ์ 1-2-3 กุมภาพันธ์ 2524.* กรุงเทพฯ : สำนักงานคณะกรรมการ วัฒนธรรมแห่งชาติ, 2524.

*นิราศเชียงใหม่.* โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ. ปริวรรตโดย นิยม ศุภวุฒิ. สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูสกลนคร, 2528.

*บทขับร้องสารภัญญ์อีสาน.* สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูสกลนคร, 2529.

*บุญชนาวส์ จงควดี วรรณกรรมพื้นบ้าน (สมุดข่อยโบราณ)* วันทนี นามสวัสดิ์, ปริวรรต. บุรีรัมย์ : ศูนย์ วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2526.

*บุญเลิศ ราโชติ. บ้านท่าไทร.* อุบลราชธานี : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครูอุบลราชธานี, 2528.

*ประดม กอ ขอ : วรรณกรรมพื้นบ้าน (สมุดข่อยโบราณ)* ภูมิจิต เรืองเดช (ปริวรรต) บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2526.

*ประเมินผลงานนิทรรศการ “มุนมังอีสาน” ครั้งที่ 3.* สกลนคร : วิทยาลัยครูสกลนคร, 2526.

*ประวัติพระเจ้าใหญ่และวัดมหาวนาราม* พระทองแดง อุตตสนุโต (พุทธเกตุ) แปลจากศิลาจารึกข่าระและ เรียบเรียงทั้งเนื้อหาและสำนวน. อุบลราชธานี : วัดมหาวนาราม, 2527.

*ประวัติย่อวัดจอมสวรรค์.* แพร่, 2526.

ปลอบ โภคทรัพย์. “ภูมิหลังของเมืองบุรีรัมย์.” *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,3 (สิงหาคม 2527) 20-24.

*ปิยะมหาราชรำลึก.* อุตรธานี (วิทยาลัยครูอุตรธานี) 2527.

ผกา เบญจกาญจน์. *การละเล่นพื้นบ้านจังหวัดบุรีรัมย์.* บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, (2527).

*ผลบุญ : นิทานพื้นบ้านล้านนา.* เชียงราย : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย (2522).

*แผนพัฒนาวิทยาลัยครูเชียงราย ระยะ 7 ปี 2528-2534.* (เชียงราย : วิทยาลัยครูเชียงราย, 2528).

*พญาคันคาก* ผ่าน วงษ์อ้วน, ปริวรรตและชำระ. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครู มหาสารคาม, 2525.

พระครูปริยัตยานุศาสน์. “หวนอนปลายคืน.” *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,2 (ธันวาคม 2526) 1-9.

พระเทพรัตนโมลี. *ประวัติพระธาตุนารายณ์เองเวง พระธาตุภูเพ็ก.* สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสกลนคร, 2527.

*พระบรมถนัด : วรรณกรรมพื้นบ้าน (สมุดข่อยโบราณ)* ภูมิจิต เรืองเดช (ปริวรรต) บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรม จังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2523.

- พระอรียานวัตร. *ประเพณีโบราณอีสานบางเรื่อง เล่ม 1*. พิมพ์ครั้งที่ 3. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 252—
- พินนาเมืองน่านและคาวทางเมืองน่าน ต้นฉบับวัดหัวข่วง ตำบลในเวียง อำเภอเมือง จังหวัดน่าน* อรุณรัตน์ วิเชียรเขียว และศรีธน คำแปง, ผู้ปริวรรต. เชียงใหม่ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2528.
- ภูมิจิต เรืองเดช. *กัณฑ์กริม : เพลงพื้นบ้านชาวเขมร ในจังหวัดบุรีรัมย์*. บุรีรัมย์ : โครงการศูนย์วัฒนธรรมท้องถิ่น กรมการฝึกหัดครู, 2528.
- \_\_\_\_\_. “จิตรกรรมบรรยายในวรรณกรรมเรื่อง ปาจิต-อรทิม.” *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,1 (สิงหาคม 2526) 24-36.
- \_\_\_\_\_. “อารมณฺ์ขัน ในบทเพลงกัณฑ์กริม.” *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1,2 (ธันวาคม 2526) 49-58.
- มั่งรายศาสตร์ฉบับเชียงใหม่ ต้นฉบับวัดเชียงใหม่ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่* ประเสริฐ ฒ นคร, ผู้ปริวรรต; ลมุล จันท์หอม และอรุณรัตน์ วิเชียรเขียว อธิบายศัพท์. เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2528.
- มูนมั่งอีสาน : บทความเนื่องในโอกาสงานแสดงนิทรรศการศิลปวัฒนธรรมไทย มูนมั่งอีสาน ครั้งที่ 3 14-16 ม.ค. 2526 ณ วิทยาลัยครูสกลนคร*. กรุงเทพฯ : เซนเตอร์ พับลิเคชั่น (2526).
- เมืองแมน*. โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ : ปริวรรต โดย นิยม ศุภวุฒิ. สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูสกลนคร, 2528.
- ยอดคำสอน*. โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ : ปริวรรต โดย นิยม ศุภวุฒิ. สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรมวิทยาลัยครูสกลนคร, 2528.
- ย่าพื้นค่อเหนียง : นิทานพื้นบ้านล้านนา*. เชียงราย : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย (2522).
- รวบรวมบทความวิจัยและวิทยานิพนธ์ของอาจารย์วิทยาลัยครูสกลนคร : ปีที่ทำการวิจัย : 2523-ปัจจุบัน*. สกลนคร : แผนกแผนงานและประเมินผล วิทยาลัยครูสกลนคร, 2527.
- รวมบทความและความรู้ทางวัฒนธรรม มกราคม 2523-มีนาคม 2525*. เชียงราย : ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย, 2526.
- รายชื่อเอกสารโบราณในเขตจังหวัดอุดรธานี-หนองคาย*. อุดรธานี : โครงการสำรวจเอกสารโบราณ วิทยาลัยครูอุดรธานี, 2528—
- รำตงหวาย*. อุดรธานี : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุดรธานี วิทยาลัยครูอุดรธานี, 2529.
- ล้านนากับการศึกษาแบบใหม่*. เชียงใหม่ : คณะกรรมการจัดพิมพ์เอกสารวิชาการเฉลิมฉลอง 60 ปี วิทยาลัยครูเชียงใหม่, 2527.
- ลีปสุญ* พระอรียานวัตร (อารีย์ เขมจารี), ถอดชำระ ; พรชัย ศรีสารคาม, ตรวจแก้และเรียบเรียงใหม่. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 2528.

วรรณกรรมสมุดข่อย ภาพคำสอนเรื่องศรีสวัสดิ์วัด ปรีวรรตโดย ภูมิจิต เรืองเดช. บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรม  
จังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2526.

วรรณกรรมอีสาน : ท้าวคำฟอง นิยม ศุภวุฒิ, ผู้ปรีวรรต. สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด วิทยาลัยครู  
สกลนคร, 2525.

วรรณกรรมอีสาน เรื่อง ท้าวคำสอน พรชัย ศรีสารคาม ปรีวรรตจากหนังสือผูกโบราณอักษรไทยน้อย. มหา  
สารคาม : โครงการปรีวรรตและพิมพ์เอกสารโบราณ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครู  
มหาสารคาม, 2527.

วัฒนธรรมอุตรดิตถ์ : เผยแพร่-อนุรักษ์-วัฒนธรรม. อุตรดิตถ์ : ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรม วิทยาลัย  
ครูอุตรดิตถ์, 2523-

วัดหลวง เมืองแพร่ เมื่อ 1,000 ปี. (ม.ป.ท.) 2527.

วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์. บุรีรัมย์, 2526-

วิธีปราบปลิง : นิทานพื้นบ้านล้านนา. เชียงราย : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย (2522).

ศาสตร์ลูกหลานวรรณกรรมพื้นบ้าน (สมุดข่อยโบราณ) ลัทธา อริยธักัน (ปรีวรรต) บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรม  
จังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ 2526.

ศิลปวัฒนธรรมในจังหวัดนครราชสีมา. นครราชสีมา : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครราชสีมา วิทยาลัยครูนครราชสีมา,  
2529.

ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย. รายงานโครงการการใช้จ่ายเงินและผลงานทางวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรม  
จังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2523-2527. เชียงราย : วิทยาลัยครู  
เชียงราย, 2528.

ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาวัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย. ผลการดำเนินงาน. เชียงราย : วิทยาลัยครูเชียงราย, 2525.

“สถานที่สำคัญในจังหวัดบุรีรัมย์.” วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ 1, 1 (สิงหาคม 2526) 4-5.

สถาพร ขวัญยืน. “มรดกของชาติกับความร่วมมือระดับท้องถิ่นในจังหวัดบุรีรัมย์.” วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด  
บุรีรัมย์ 1, 3 (สิงหาคม 2527) 27-28.

สถาพร พันธุ์มณี. เสริมปัญญา พาให้รู้ ขุดประเพณีและเรื่องอันเนื่องด้วยพุทธศาสนา. มหาสารคาม : ศูนย์  
วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครูมหาสารคาม (2528).

สมจิตร พ่วงบุตร, บรรณาธิการ. นิทานพื้นบ้านในจังหวัดสุรินทร์-ศรีสะเกษ. สุรินทร์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด  
สุรินทร์ วิทยาลัยครูสุรินทร์, 2527.

\_\_\_\_\_. สำนวน ภาษิต คำสอน สุรินทร์-ศรีสะเกษ. สุรินทร์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์  
วิทยาลัยครูสุรินทร์, 2527.

สมชาติ มณีโชติ. ศิลปะโบราณวัตถุสถาน : กุ่สันตรัตน์. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม  
วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 2528.



- สมชาย นิลอาธิ. *สมบัติชนบทอีสาน*. พิมพ์ครั้งที่ 22. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม  
วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 2526-
- สมุตตราช : *ประเพณี 6 ประการ*. เชียงใหม่ : ศูนย์ส่งเสริมและศึกษาวัฒนธรรมล้านนา วิทยาลัยครูเชียงใหม่,  
2524.
- สรเชต วรคามวิชัย. *เครื่องเคลือบดินเผาบุรีรัมย์*. บุรีรัมย์ : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครูบุรีรัมย์ (2529).  
\_\_\_\_\_. "เครื่องปั้นดินเผาเคลือบแบบบ้านกรวด." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์*. 1, 1  
(สิงหาคม 2526) 44-(49).
- \_\_\_\_\_. "ประวัติศิวิลิ่งค์." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1, 2 (ธันวาคม 2526) 26-48.
- \_\_\_\_\_. *ปราสาทหินพนมรุ้ง*. บุรีรัมย์ : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์,  
2528.
- \_\_\_\_\_. *พระคัมภีร์สรรพคุณและตำรายาสมุนไพรโบราณของอีสาน*. บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรม  
จังหวัดบุรีรัมย์ (2529).
- \_\_\_\_\_. "เมืองผ้าย : แหล่งอารยธรรมทวารวดีที่สำคัญแห่งหนึ่ง." *วารสารศูนย์วัฒนธรรม  
จังหวัดบุรีรัมย์* 1, 1 (สิงหาคม 2526) 12-23.
- \_\_\_\_\_. *รายงานการศึกษาสำรวจเมืองและชุมชนโบราณในท้องที่จังหวัดบุรีรัมย์*. บุรีรัมย์. 2520.
- สัทธา อริยะธกัณฑ์. "กะ-อกะเลิศ." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1, 2 (ธันวาคม 2526) 22-25.
- \_\_\_\_\_. "ภาพประกอบจารึกโคกกลาง." *วารสารศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์* 1, 1 (สิงหาคม  
2526) 6-11.
- \_\_\_\_\_. "ลักษณะนิทานซ้อนนิทานในวรรณกรรมพื้นบ้านจังหวัดบุรีรัมย์." *วารสารศูนย์วัฒนธรรม  
จังหวัดบุรีรัมย์* 1, 3 (สิงหาคม 2527) 45-48.
- สาส์นคะนิงฮัก ปรีวรรตโดย นิยม ศุภวุฒิ. *โครงการปริวรรตเอกสารโบราณ*. สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรม  
วิทยาลัยครูสกลนคร, 2528.
- สุรพันธ์ วรารักษ์พันธ์. *การวิจัยสำรวจบุคลากรทางวัฒนธรรมในท้องที่จังหวัดสกลนคร*. โครงการวิจัยสังคม-  
วัฒนธรรมอีสาน. สกลนคร : วิทยาลัยครูสกลนคร, 2525.
- \_\_\_\_\_. *การศึกษาเชิงเปรียบเทียบประเพณีวัฒนธรรมของชาวผู้ไทยชาวไท้ : ศึกษาเฉพาะ  
กรณี อำเภอยางชุมน้อยและอำเภอกุสุมาลย์ จ. สกลนคร*. โครงการวิจัยสังคม-วัฒนธรรมอีสาน.  
สกลนคร : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาลัยครูสกลนคร, 2524.
- \_\_\_\_\_. *วิวัฒนาการทางการศึกษาของจังหวัดสกลนคร*. สกลนคร, 2526.
- \_\_\_\_\_. *สภาพหมู่บ้านริมหนองหาร สกลนคร*. โครงการวิจัยสังคม-วัฒนธรรมอีสาน.  
สกลนคร : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูสกลนคร, 2528.

สุริยคราส จันทรคราส วรรณกรรมพื้นบ้าน (สมุดข่อยโบราณ) วันทนีย์ นามสวัสดิ์, ผู้ปริวรรต. บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2526.

สุนีย์ พระแก้ว. วรรณกรรมสมุดข่อยเรื่องมหุสธ : ปริวรรตและศึกษา. กำแพงเพชร : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร วิทยาลัยครูกำแพงเพชร, 2527.

หนังสือเชิดชูเกียรติ ดร. ปรีชา พิณทอง : บุคคลผู้มีผลงานดีเด่นทางด้านวัฒนธรรม ประจำปี 2528 ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. อุบลราชธานี : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดอุบลราชธานี (2528).

หนังสือพื้นเวียง (กลอน 7) : พงสาวดารเจ้าอนุวงศ์เวียงจันทน์. (ม.ป.ท., 2522).

หมู่บ้านวัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์. เอกสารศูนย์วัฒนธรรม. สุรินทร์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดสุรินทร์ วิทยาลัยครูสุรินทร์, 2528.

แหล่งท่องเที่ยวในจังหวัดบุรีรัมย์. บุรีรัมย์ : ชมรมพัฒนาการท่องเที่ยวจังหวัดบุรีรัมย์ ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2527—

แหล่งรวบรวมข้อมูลและพิพิธภัณฑสถานในจังหวัดลำปาง : เอกสารประกอบนิทรรศการเนื่องในสัปดาห์อนุรักษ์มรดกไทย : โบราณสถาน 2-8 เม.ย. 2529. ลำปาง : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดลำปาง วิทยาลัยครูลำปาง, 2529.

อัมพร นามเหล่า. คัทชนาม : ตำนานแห่งชื่อบ้านนามเมือง และสถานที่ต่างๆ ของท้องถิ่นอีสาน. นครราชสีมา : ศูนย์วัฒนธรรม วิทยาลัยครูนครราชสีมา, 2529.

อินทปัตถา : วรรณกรรมพื้นบ้าน (สมุดข่อยโบราณ). ภูมิจิต เรืองเดช (ปริวรรต) บุรีรัมย์ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดบุรีรัมย์ วิทยาลัยครูบุรีรัมย์, 2526

อุดม บัวบุตร. คู่มือการอ่านอักษรธรรมอีสานโบราณ. มหาสารคาม : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดมหาสารคาม วิทยาลัยครูมหาสารคาม, 2528.

อุดม พระประเสริฐ, และคนอื่นๆ. เทียวผาแต้ม. หนังสือวัฒนธรรมสำหรับเด็ก. อุบลราชธานี : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม วิทยาลัยครูอุบลราชธานี, 2528.

ไธ้กิ่งขี้ : นิทานพื้นบ้านล้านนา. เชียงราย : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงราย วิทยาลัยครูเชียงราย (2522).