

Journal of Letters

Volume 11 | Issue 2

Article 12

1979-07-01

หน้าบรรณาธิการ

Follow this and additional works at: <https://digital.car.chula.ac.th/jletters>



Part of the [Arts and Humanities Commons](#)

Recommended Citation

(1979) "หน้าบรรณาธิการ," *Journal of Letters*: Vol. 11: Iss. 2, Article 12.

Available at: <https://digital.car.chula.ac.th/jletters/vol11/iss2/12>

This Editorial is brought to you for free and open access by the Chulalongkorn Journal Online (CUJO) at Chula Digital Collections. It has been accepted for inclusion in Journal of Letters by an authorized editor of Chula Digital Collections. For more information, please contact ChulaDC@car.chula.ac.th.

หน้าบรรณาธิการ

วารสารอักษรศาสตร์ฉบับปรับปรุงใหม่ได้รับความสนใจอย่างดียิ่งทั้งจากผู้อ่านและผู้เขียนบทความ วารสารเล่มที่ 1 จำหน่ายหมดไปในเวลาไม่ช้า และมีบทความส่งมาเพื่อตีพิมพ์ในฉบับต่อไปอย่างอุ้นหนาฝาคั่งขึ้น คณะบรรณาธิการจึงรู้สึกมีกำลังใจที่จะเสนอผลงานที่ดีเด่นในสาขามนุษยศาสตร์ให้เข้มข้นขึ้นเรื่อย ๆ ในฉบับที่สองนี้กองบรรณาธิการได้เลือกบทความที่น่าสนใจในขอบข่ายของสาขาวิชาภาษา วรรณคดี และบรรณารักษศาสตร์ เพื่อให้การกระจายของเนื้อหาอยู่ในแนวที่แคบลง และในไม่ช้านี้ อาจารย์อักษรศาสตร์จะพยายามเสนอวารสารฉบับพิเศษซึ่งรวบรวมบทความที่มีเนื้อหาสาระเน้นในหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งโดยเฉพาะ ท่านผู้อ่านสนใจจะศึกษาเรื่องใดเป็นพิเศษก็ขอได้โปรดแนะนำมา กองบรรณาธิการจะได้พยายามจัดให้

ในฉบับที่ 2 นี้ เรามีบทความที่น่าสนใจและมีคุณค่าทางวิชาการมาเสนอให้ท่านอ่านได้อย่างเต็มอิม เรื่อง *ภาษาไทยแสดงกาลอย่างไร* ของนิศยา กาญจนวรรณ และเรื่อง *สมมติฐานชาเพียร์-วอร์ฟ* ของ อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ เป็นบทความที่เราภูมิใจเสนออย่างยิ่ง เพราะเป็นบทความที่เสนอความรู้ใหม่ให้แก่ นักศึกษาภาษาศาสตร์ในเมืองไทย สมทรง ณ นคร และปราณี บานชื่นเขียนเรื่อง *คุยกันเรื่องแปล* และ *การแปล* ตามลำดับ ทั้งสองท่านได้ให้ข้อคิดเห็นอันเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการแปลซึ่งเป็นกิจกรรมที่น่าสนใจและมีผู้ทำกันอยู่มากในขณะนี้ *บุ๊คเพลด* ของ อัมพร ทีชะระ เป็นเรื่องที่ควรรู้ไม่แต่เฉพาะสำหรับบรรณารักษ์เท่านั้น หากเป็นสิ่งที่น่าสนใจสำหรับนักอักษรศาสตร์และผู้อ่านทั่วไปด้วย *เล่านิทาน-รายการเพื่อเด็ก* ของ ม.ล. จ้อย นันท์วัชรินทร์ อาจจะถูกใจนักอ่านที่มีสมาธิตัวน้อย ๆ ในบ้าน และให้ข้อคิดที่ดีแก่ผู้ที่ประสงค์จะส่งเสริมการอ่านหนังสือ *บัลลาดในวรรณคดีเยอรมัน* ของ อำภา โอตระกูล และ *จากมาตามโบวาร์ถึงเตแรส เดสเกย์รุษซ์ : ชีวิตและการแสวงหา* ของ ชัตสฎณี วัลย์ทอง ให้ความรู้ในเรื่องวรรณคดีตะวันตกแปลกไปอีกแบบหนึ่ง สุดท้ายเป็นวิทยานิพนธ์ตีพิมพ์ 2 เรื่อง จากภาควิชาภาษาไทย คือ เรื่อง *พัฒนาการนวนิยายไทย พ.ศ. 2475-2500* ของ ตรีศิลป์ บุญขจร และจากภาควิชาภาษาตะวันออกเรื่อง *ครุฑและนาคในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี* ของ ยมโดย เพ็งพงศา

หวังว่าท่านผู้อ่านคงจะพอใจกับบทความที่มีสาระทางวิชาการซึ่งได้เสนอมานี้ และขอรับเป็นสมาชิกของวารสารอักษรศาสตร์อีกต่อไป วารสารอักษรศาสตร์ปีที่ 12 เล่มที่ 1 จะถึงมือ

ท่านในเดือนมกราคม 2523 ด้วยเนื้อหาที่เข้มข้น อ่านจุใจ ในขอบข่ายของวิชาประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์และปรัชญาเป็นส่วนใหญ่

ขอติชมผู้อ่านที่เป็นทั้งอาจารย์ นิสิตเก่าและนักวิชาการทั้งหลาย ล้วนเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อการปรับปรุงวารสารอักษรศาสตร์ให้เป็นที่นิยมมากขึ้น คณะบรรณาธิการรู้สึกขอบคุณเป็นอย่างยิ่ง หวังว่าวารสารอักษรศาสตร์จะอยู่ในความนิยมของท่านตลอดไป

บรรณาธิการ